

STEFANO PAGLIANI

Scelto dal Maestro Zubin Metha nel 1986 quale primo violino solista per l'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, dal 1990 al 2000 è stato Primo violino solista dell'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano e della omonima Orchestra Filarmonica, presente nelle incisioni Sony Classical effettuate dal Teatro, in particolare come solista negli assoli di: Rota "La Strada", G. Verdi "I Lombardi" direttore Riccardo Muti. Ha inoltre inciso per EMI (Vivaldi, Pergolesi), Arcadia, Agorà, Dynamic, Tactus, Fonit Cetra (integrale sonate di Brahms, Schumann, Ravel, Prokofiev, Respighi) integrale trii d'archi di Beethoven, Ottetto op. 20 di Mendelssohn, Gran Duo concertante di Bottesini, "Estro armonico" e "Quattro Stagioni" di Vivaldi, Donizetti concerto per violino violoncello e orchestra, Beethoven Violin Concerto in re magg op 61, Saint-Saens Violin Concerto n3 in si min, Bruch Violin Concerto in sol min, Piazzolla "Le Quattro Stagioni".

Ha fondato: il "Trio d'archi della Scala", i "Virtuosi Italiani", i "Solisti della Scala" e l'Ensemble Filarmonico italiano.

È regolarmente ospite dei più importanti Festival Internazionali, tra le ultime sue tournées citiamo nel 2004 Usa e Canada, nel 2005 Cina, Korea e Taiwan e nel 2006 il Giappone ed il Sud America in qualità di solista e direttore. Nel agosto 2007 ha partecipato all' "Opening Lucerne Festival Concert" eseguendo quale solista alla Konzerthall "KKL" musiche di Ligeti e Bartok. Definito da Lorin Maazel "la più autorevole Spalla presente in Italia", dall'anno 2000 è ospite quale konzertmeister nei più prestigiosi teatri italiani ed esteri in occasione di inaugurazioni di stagioni, incisioni discografiche e tournée: Orchestra di S.Cecilia Roma, Maggio Musicale fiorentino, Teatro la Fenice Venezia, Teatro dal Verme Milano, Filarmonica di Valencia, Teatro dell'Opera di Pechino. Dal 2004 partecipa su invito del Maestro Claudio Abbado alla Orchestra Filarmonica di Lucerna formata dalle prime parti delle migliori orchestre Europee: Berlino, Vienna, Amsterdam, Dresda etc. Negli anni 2008 e 2009 ha eseguito e registrato quale solista il concerto per violino e orchestra di Ciaikowsky ed il Poeme di Chausson.

Nel 2009 ha diretto al Performing Arts Center di Pechino opere di Verdi, Rossini, Puccini e al KKL di Lucerna opere di Verdi. È Music Director of the Artist international Music and Dance association di Toronto. Suona un violino Andrea Guarneri 1687

## Settembre 2018 - Giugno 2019

**Primo incontro: 22-23 settembre.**

**Le date successive saranno comunicate dal docente il prima possibile.**

**Si può partecipare ad uno o più incontri.**

**Le lezioni disdetta nei sette giorni precedenti l'incontro vanno comunque saldate.**

**Al termine del corso sarà rilasciato un diploma di partecipazione.**

**Si può seguire il corso anche come uditori.**

### *Costo del corso*

iscrizione: € 60

frequenza: € 70 lezione di 60 minuti

€ 100 lezione di 90 minuti

€ 120 lezione di 120 minuti

• Per l'iscrizione e gli orari e i giorni di lezione contattare la segreteria dell'Accademia Musicale *Sherazade*

**info@amsherazade.it**  
**06/70613372**  
**340/6707405**

