Accademia Musicale Sherazade

Corso Annuale Violino

ottobre 2024 - maggio 2025

Stefano Pagliani

scadenza iscrizioni 15 ottobre 2024

info@amsherazade.it

Ottobre 2024 - Giugno 2025

Scadenza iscrizioni: 15 ottobre 2024

• **Svolgimento del corso**
Incontri mensili da ottobre 2024 a maggio 2025
Le date saranno comunicate ogni 3 mesi
Totale incontri: 8 (1 al mese)

• **Costo del corso**
Quota d'iscrizione annuale: € 60
Quota di frequenza annuale: € 700 (8 lezioni da 60 minuti)
Quota di frequenza annuale: € 960 (8 lezioni da 90 minuti)
Quota di frequenza annuale: € 1200 (16 lezioni da 60 minuti)

• Per gli iscritti al corso è previsto il diploma di partecipazione.
• È possibile partecipare ad un singolo incontro una sola volta nel corso dell'anno accademico.
Costo incontro singolo:€ 180 (2 lezioni da 60 minuti)

• Il pagamento della quota di frequenza va effettuato in tre rate (la prima rata va versata entro il primo giorno di lezione).

• Per l'iscrizione contattare la segreteria dell'Accademia Musicale Sherazade

info@amsherazade.it
tel: 06/45667390
340/6707405

STEFANO PAGLIANI

Konzertmeister del Teatro alla Scala di Milano e della stessa Orchestra Filarmonica dal 1990 al 2000, è presente nelle incisioni Sony Classical eseguite dalla Scala (in particolare come solista ne "La strada" - N. Rota e "I Lombardi" - G. Verdi dir. R. Muti). Ha inoltre registrato per EMI (Vivaldi, Pergolesi), Arcadia, Agora, Dynamic, Tactus, Fonit Cetra (sonate complete di Brahms, Schumann, Ravel, Prokofiev e Respighi, integrale dei Trii d'archi di Beethoven, ottetto di Mendelssohn op. 20, ecc.).

Ha suonato come Konzertmeister nelle più importanti Orchestre Italiane, quali il Maggio Musicale (Firenze), S. Cecilia (Roma) e ha fondato il "Trio d'archi della Scala", i "Virtuosi Italiani", i "Solisti della Scala".

Nel 2007 ha partecipato come solista al "Opening Konzert" del Festival di Lucerna, eseguendo musiche di Ligeti e Bartok. Dal 2004 al 2015 il Maestro Claudio Abbado lo ha invitato come membro dell'Orchestra Filarmonica di Lucerna formata dalle migliori prime parti delle orchestre europee e dell'Orchestra Mozart. Lorin Maazel lo ha definito il più autorevole Konzertmeister presente in Italia, e negli anni ha maturato una grande esperienza artistico-musicale, meritandosi l'apprezzamento e la stima dei più famosi direttori: Metha, Abbado, Sawallish, Maazel, Sinopoli, Chung, Gergiev, Muti. Grazie alla sua collaborazione con questi famosissime bacchette, ha approfondito anche gli aspetti della direzione d'orchestra.

Ospite dei più importanti festival internazionali, tra le sue ultime tournèes ricordiamo Sud America, Canada e Nord America (Palazzo ONU e Carnegy Hall (New York), Los Angeles, San Francisco, Van Couver), Brasile, Asia (Giappone, Corea, Taiwan) Cina, Shanghai, Hong Kong e Pechino dirigendo all'NCPA.

Ultimamente ha dedicato la sua grande conoscenza di Konzertmeister e direttore nella preparazione e direzione di Orchestre Giovanili, come l'Accademia della Scala, l'Orchestra Giovanile Asiatica (AYO), l'orchestra Simon Bolivar (progetto Abreu).

Con questo scopo nel 2019 fonda la "Scuola Italiana d'Archi", un progetto innovativo, dove raduna grandi musicisti che lo affiancano nell'insegnamento nelle mastercalss e nei festival da lui diretti. Il progetto coinvolge studenti provenienti da tutto il mondo, che trovano possibilità uniche per perfezionarsi, esercitarsi, esibirsi quali solisti (anche con orchestra) e in formazioni cameristiche, e tenersi in contatto con il mondo musicale di concorsi, audizioni e concerti.

Dove siamo:

Roma - Via Mondovì, 20

Metro linea A: fermata Ponte Lungo

Autobus: 649, 87

Informazioni:

www.amsherazade.it

info@amsherazade.it

tel: 06/45667390

340/6707405

Chroma

La Chiave del Violino

strumenti musicali di liuteria

www.lachiavedelviolino.it