

PAOLO TABALLIONE Si è diplomato al Conservatorio di Santa Cecilia di Roma con il massimo dei voti e la lode nella classe del Prof. G. Schiavone nel 2001, successivamente studia in Svizzera presso il Conservatoire Supérieur de Musique de Genève nella classe di J. Zoon, dove ha ottenuto il "Diplôme de Solist" con approvazione unanime nel 2007. Oltre agli studi intensivi di flauto, ha iniziato lo studio del pianoforte e della composizione nel 1998, diplomandosi a pieni voti nella classe del M° F. Carotenuto al Conservatorio di Santa Cecilia nel 2008. Il suo repertorio, che spazia dalla musica barocca a quella contemporanea, lo ha portato ad essere giovanissimo vincitore di numerosi concorsi solistici nazionali ed internazionali: Primo Premio al Concorso Internazionale di Musica del XX e XXI secolo "V. Bucchi" nel 2004 e Primo Premio all'unanimità al Concorso Internazionale per solisti "D. Cimarosa" con il presidente di giuria M. Larrieu, nel 2005. Nel 2004 è stato scelto dal M° R. Muti come Primo Flauto dell'Orchestra Sinfonica Giovanile "L. Cherubini", un'orchestra composta dai migliori giovani talenti d'Italia e nel 2005, sotto la direzione di R. Muti, ha iniziato la sua carriera da solista nella Cattedrale di Trani in un concerto in onore della FAO, che ha riscosso grande successo di critica. Da lì in poi la sua intensa attività di musicista solista, da camera e orchestrale lo ha portato ad esibirsi con successo nelle più importanti sale da concerto d'Europa, tra cui il Musikverein di Vienna, il Gasteig di Monaco, il Festspielhaus di Salisburgo, la Berliner Philharmonie, il Concertgebouw ad Amsterdam, Auditorium Parco della musica di Roma, Beethovensaal Stuttgart, Konzertsaal del KKL di Lucerna, Teatro San Carlo di Napoli, suonando come solista con orchestre come la Bavarian State Orchestra, Bach Collegium München, Orchestra Reino de Aragón, "I cameristi" di Santa Cecilia, Georgian Sinfonietta e altri. Ha tenuto recital, concerti e masterclass presso molte istituzioni musicali internazionali come Musicarivafestival, Flautissimo Flute Festival, Oleg Kagan Musikfest, RavennaFestival, Dubrovnik Festival, Falaut Campus, Musikhochschule Stuttgart, Powell Flute Concert Hall Tokyo e Seoul, Senzoku Gakuen University of Tokyo, Flute Korea Week Festival, Universidade de Aveiro, International University of Andalusia e altri, ha registrato come solista per le più importanti stazioni radio in Germania e in Italia, tra cui il Bayerischer Rundfunk e la Radio Rai Filodiffusione. Dal 2006 al 2008 è stato flauto principale dell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino diretta da Zubin Mehta e nel 2008 è diventato flauto solista della "Bayerische Staatsoper" di Monaco. Invitato come primo flauto dalle più importanti orchestre europee come l'Orchestra Filarmonica della Scala di Milano, l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, l'Orchestra Filarmonica di Monaco, la Mahler Chamber Orchestra, la NDR Sinfonieorchester Hamburg, l'Orchestra dell'Opera di Zurigo, Dresda Filarmonica, si è esibito sotto la direzione di direttori come L. Maazel, Z. Mehta, R. Muti, K. Nagano, S. Ozawa, Y. Temirkanov, D. Harding, K. Petrenko e insieme ai più importanti solisti della scena musicale internazionale. Paolo Taballione è professore all'università Mozarteum di Salisburgo dal 2018

11 - 17 luglio 2021

1. Per partecipare ai corsi occorre presentare la domanda d'iscrizione compilando la scheda sul retro o scaricabile dal sito www.amsherazade.it. La scheda dovrà pervenire via mail a info@amsherazade.it, **corredata della ricevuta di pagamento dell'anticipo**. È inoltre possibile iscriversi direttamente presso la sede dell'Accademia Musicale *Sherazade* di Roma. La Master Class è rivolta ad un massimo di 20 allievi. Le iscrizioni sono accettate fino ad esaurimento posti.

Termine ultimo per le iscrizioni: 10 giugno 2021

2. Costo del corso:

Quota individuale: € 450

La quota comprende:

- frequenza al corso prescelto
- utilizzo delle aule studio assegnate
- pianista accompagnatore, ove necessario

3. Il numero delle lezioni, la loro durata e tipologia è ad insindacabile decisione del docente.

4. L'anticipo di € 150 dovrà essere pagato tramite bonifico bancario intestato a "Accademia Musicale *Sherazade*"

IBAN IT84M030690525410000001274

Il Saldo dovrà essere pagato **entro il primo giorno di corso** e potrà avvenire tramite bonifico bancario, oppure direttamente presso la segreteria dei corsi a Nocera Umbra.

5. Il corso sarà attivato solo se raggiunto un numero minimo di 8 partecipanti. In caso di mancata attivazione sarà rimborsata la quota versata. In caso di rinuncia dell'allievo la quota versata all'atto dell'iscrizione non è rimborsabile.

6. Ogni allievo che voglia avvalersi del pianista accompagnatore dovrà indicare all'atto dell'iscrizione i brani che intende studiare durante il corso e inviare via mail all'indirizzo dell'Associazione le parti almeno 15 giorni prima dell'inizio dei corsi.

7. Il calendario delle lezioni sarà comunicato il primo giorno di corso.

8. Ogni allievo dovrà presentarsi munito di un proprio leggìo.

9. L'Accademia Musicale *Sherazade* non è responsabile di eventuali furti o danni a persone e cose che si dovessero verificare durante il periodo di svolgimento dei corsi in tutti gli spazi riservati a lezioni, studio, prove e concerti.

10. L'iscrizione comporta l'accettazione integrale del presente regolamento, che costituisce anche liberatoria per l'utilizzo delle immagini e delle registrazioni delle lezioni e dei concerti degli allievi, senza che da ciò derivi alcun diritto ai partecipanti.

INFO

www.amsherazade.it
06/45667390

info@amsherazade.it
340/6707405

Gli allievi dei corsi e gli accompagnatori possono usufruire di tariffe agevolate per la sistemazione in camere multiple presso la *Domus Ecclesiae* o l' *Hotel Flaminio*, nel centro storico del paese.

€ 43,00/giorno - pens. completa € 34,00/giorno - mezza pens.

Le prenotazioni dovranno effettuarsi attraverso la segreteria dell'Accademia Musicale *Sherazade* ed il pagamento dovrà essere saldato prima dell'inizio dei corsi.

Scheda d'iscrizione
ESTATE MUSICALE
A NOCERA UMBRA 2021

Nome e Cognome:

Data e Luogo di nascita:

Codice Fiscale:.....

Indirizzo:

Comune: Provincia:

Telefono cell.:

E-mail:

Iscrizione al corso di:

con il Maestro:

Desidero usufruire della convenzione per vitto e alloggio

pensione completa mezza pensione

•Mi impegno a presentare il primo giorno di corso l'esito del tampone per la ricerca del Covid-19 effettuato nelle 36 ore precedenti.

Mi impegno a comunicare il programma per il pianista accompagnatore entro il 25 giugno 2021

•Autorizzo la pubblicazione delle immagini fotografiche relative alla mia persona su tutto il materiale promo pubblicitario cartaceo, multimedia e sito web dell' Accademia Musicale *SHERAZADE*. L'utilizzo di dette immagini si intende senza limiti di tempo e a titolo completamente gratuito

Dichiaro di aver letto il regolamento e di accettarlo in ogni sua parte. In riferimento alla legge 675/96 dichiaro e sottoscrivo di autorizzare l'uso dei miei dati personali esclusivamente per le finalità organizzative dell'Accademia Musicale Sherazade.

Data

.....

Firma del partecipante
(genitore in caso di allievo minorenne)



10° Anno di attività

Master Class

Flauto

