

Pianoforte

*Michelangelo Carbonara, Akanè Makita,
Emanuela Graziosi,*

Pianoforte e Musica da camera

Mario Montore

Violino

Lorenzo Fabiani, Alessandro Marini, Francesco Peverini

Viola

Fabio Catania, Leonardo Li Vecchi, Agnese Fazio

Violoncello

Paolo Andriotti, Nino Testa

Contrabbasso

Massimo Ceccarelli

Chitarra

Vincenzo Di Benedetto, Stefano Oliva

Flauto

Ginevra Petrucci, Silvia La Rocca

Clarinetto

Francesco De Fronzo

Corno

Gabriele Falcioni

Sassofono

Flavio Ferreri

Oboe

Eugenio Mutalipassi

Fagotto

Francesca Pellifroni

Tromba

Fabrizio Iacoboni

Arpa

Augusta Giraldi

Viola da gamba

Silvia De Maria

Liuto, tiorba e chitarra barocca

Simone Vallerotonda

Composizione

Vincenzo Ramaglia

Canto

Susanne Bungaard, Roberto Titta

Batteria & Percussioni

Flavio Tanzi

Chitarra Jazz

Massimo Ceccarelli

Fisarmonica

Roberto Fuccelli, Saria Convertino

Pianoforte complementare

Marina Mezzina, Giovanna Karen Vagata

Storia ed estetica musicale

Daniela Macchione

Solfeggio ed Armonia

Michele Biki Panitti, Andrea Avena

Prenotazioni & informazioni

www.amsherazade.it

info@amsherazade.it

tel: 06/70613372

340/6707405



Scuola di Musica

Via Mondovì, 20 - 00183 Roma



Accademia Musicale Sherazade
Roma

A. A. 2015-2016

L'Accademia Musicale *Sherazade* è stata selezionata dal Conservatorio di Santa Cecilia tra le Istituzioni pubbliche e private per impartire i Corsi base (ex pre-accademici) a partire dal prossimo A.A. 2015/2016.

I docenti dell'AM *Sherazade* sono musicisti con esperienza pluriennale nel campo didattico, effettuata presso Conservatori di Stato o prestigiose Accademie, e svolgono tutti un'importante attività concertistica, a garanzia di un ulteriore arricchimento per il percorso formativo dei giovani allievi. Al fine di assicurare che il livello qualitativo dei corsi sia conforme agli scopi previsti, i docenti saranno coordinati da un Comitato presieduto da un Tutor designato dal Conservatorio di Santa Cecilia e dal Direttore Artistico dell'AM *Sherazade*.

MODALITÀ DI AMMISSIONE ED ISCRIZIONE

La domanda d'iscrizione, redatta compilando la scheda scaricabile dal sito, dovrà pervenire entro il **25 settembre 2015**, corredata della ricevuta di pagamento della quota d'iscrizione.

Gli esami di ammissione avranno luogo indicativamente nella prima settimana di luglio 2015.

Per gli allievi provenienti dai Corsi pre-accademici del Conservatorio di Santa Cecilia, o di altro Istituto AFAM, l'inserimento ai corsi terrà conto dell'ultima certificazione conseguita o dell'ultimo anno frequentato, se già effettuato l'esame di passaggio al momento dell'iscrizione. Per tali allievi non sarà necessario effettuare l'esame di ammissione.

È possibile presentare la domanda direttamente presso la segreteria dell'AM *Sherazade*.

STRUTTURA DEI CORSI

I Corsi, della durata di 6 anni, sono aperti a studenti a partire dai 12 anni di età, che verranno inseriti nei vari livelli di competenza a seguito dell'esame di ammissione. Sono possibili eccezioni per allievi di età inferiore, purché particolarmente meritevoli e che abbiano già raggiunto un adeguato livello strumentale. La decisione sarà presa ad insindacabile giudizio della Commissione esaminatrice a seguito dell'esame di ammissione.

I contenuti didattici dei vari percorsi formativi sono tali da fornire la preparazione richiesta per l'accesso ai trienni di I livello del Conservatorio di Santa Cecilia (per i programmi consultare il sito www.amsherazade.it).

Per ogni allievo sono previste:

24 ore/anno di lezione individuale;

16÷24 ore/anno di laboratori, la cui tipologia e numero dipenderà dal livello di corso che dovrà frequentare.

Saranno rilasciate certificazioni di competenza riconosciute dal Conservatorio Santa Cecilia ad ogni passaggio di livello, per i corsi di strumento e canto, e al compimento dell'intero corso per le materie complementari.

Gli esami di passaggio per l'accesso all'anno di corso successivo si svolgeranno in duplice sessione (giugno e ottobre 2016).



Materia	Anno di corso					
	I	II	III	IV	V	VI
Strumento principale	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Canto	✓	✓	✓	✓		
Teoria, ritmo e percezione musicale	✓	✓	✓			
Pianoforte complementare				✓	✓	
Musica d'insieme o orchestra*				✓	✓	✓
Canto corale per gli studenti di strumento	✓	✓				
Canto corale per gli studenti di canto	✓	✓	✓	✓		
Storia ed estetica musicale					✓	✓
Armonia e analisi					✓	✓

*esonero per gli iscritti ad un'orchestra giovanile esterna

COSTI

- Quota di iscrizione: € 50
- Quota annuale di frequenza: € 1350, comprensiva del costo degli esami di verifica.

MODALITÀ DI PAGAMENTO

La quota d'iscrizione andrà versata entro il **25 settembre 2015**

La quota non sarà restituita in caso di non superamento dell'esame di ammissione

La quota annuale di frequenza andrà versata in tre rate da € 450 ciascuna, da pagarsi entro il:

- **30 ottobre 2015**
- **31 dicembre 2015**
- **31 marzo 2016**

Tutti i pagamenti andranno effettuati tramite bonifico bancario intestato a:

"Accademia Musicale Sherazade"

cod. IBAN IT50A0542803203000000003071

causale: "Preaccademici-n° rata-nome dell'allievo"