

FLAVIO TANZI



Diplomato in Strumenti a Percussione, ha conseguito il biennio di specializzazione in “Musica dal ‘900 ad oggi” - Strumenti a Percussione, presso il Conservatorio di Frosinone, sotto la guida del M^o Antonio Caggiano.

Ha poi frequentato il Master of Arts in Music Performer presso il Conservatorio di Lugano (Svizzera).

Collabora con l’Orchestra dell’ Accademia Nazionale di Santa Cecilia, con l’Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai di Torino, l’Orchestra della Svizzera Italiana di Lugano, il Teatro dell’Opera di Roma, la Fenice di Venezia, l’Arena di Verona, e con la Roma Sinfonietta.

E’ percussionista del “PMCE”, dell’ensemble “Algoritmo”, dell’ensemble di percussioni “Ars Ludi”, complessi che lo hanno portato a collaborare con diversi compositori quali S.Reich, G.Bryars, G.Battistelli, S.Sciarrino, J.L.Adams, H.Dufourt.

Per la musica da film collabora con E.Morricone, N.Piovani, F.Piersanti, P.Catalano.